RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

حديث هام عن اهتمام جلالة العاهل المفدى برفاهية شعبه

اول مؤتمر اقتصادى شعبى برئاسة جلالة الملك المعظم

من المنتظر ان يشرف جلالته مدينة جدة ضحى اليوم [ص ٢]

البلاد السعودية
صحيفة الشعب العربي السعودي

صحيفة يومية تصدر عن
الشركة العربية للطبع والنشر بمكة المكرمة
رئيس التحرير المسؤول
فؤاد شاكر

العدد ٢٤٦٣ السنة الحادية والعشرون

الخميس
١ ذى القعدة سنة ٣٧٦
٣٠ مايو سنة ٩٥٧
٨ الجوزاء سنة ٣٣٦

يقوم بكافة الأعمال المصرفية
البنك الأهلي التجاري بالرياض
فتح الحسابات الجارية - فتح الاعتمادات المستندية - إصدار الشيكات والحوالات برقية وبريدية - قبول الودائع - تحصيل الكمبيالات - تحصيل العقارات ... الخ
المركز الرئيسي جدة المملكة العربية السعودية - ص ب ٣٤ - برقيا: موفق

حديث هام

عن اهتمام جلالة الملك المعظم برفاهية شعبه

أذاع راديو مكة المكرمة مايلي :ـ

جاءنا من مكتب الاذاعة والصحافة في الرياض أنه افضي الينا متحدث في ديوان جلالة الملك المعظم بالحديث التالي :

ان الأحداث التي اجتاحت الشرق الأدنى في الاشهر الماضية ، خلفت وراءها نقصاً في العملة الصعبة ، واضطراباً معقداً في الأسواق التجارية ، والأوساط المالية ، مما كان له أثر مباشر في الضيق الذي يعانيه تجار هذه البلاد بسبب قلة هذه العملة الصعبة ، وبالرغم من أن مثل هذه الحالة كانت أمراً منتظراً ، لاسيما وان السياسة العليا اقتضت الاسهام بمساعدة اخوانها في البلاد العربية بقسم وافر من النقد النادر ، بالاضافة الى توقف تدفق الزيت السعودي على الأسواق ابان الاعتداء على الشقيقة مصر ، إلا أن هذا الوضع استمر اكثر مما كان منتظراً وذلك ما اشغل حيزاً كبيراً من اهتمام حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم ، فاعتزم حفظه الله وجعل التوفيق حليفه ـ أن يضع بنفسه حداً لهذه الحالة ، لاسيما وانه تحقق أن هذا النقد ، قد أثر في ارتفاع اسعار الحاجيات الضرورية ، ولأجل وضع الأمور في نصابها ، وتحقيقاً لرغبته السامية في توفير الخير لشعبه ،

فقد أمر جلالته أن يعقد في الأسبوع الآتي مؤتمراً ماليا اقتصاديا يضم عدداً من مستوردي السلع الخارجية وتجارها ، ورجال وزارتي المالية والتجارة وخبرائهم وكذلك رجال المصارف والبيوت المالية ، ويشرفه بذاته الكريمة ، ويستمع بنفسه الى شكاوى المستوردين ، ونظريات رجال المالية والمصارف واقتراحات أهل الخبرة لتخطيط خطة ثابتة ناجحة تضع حداً لهذه الحالة ، وتثبت ميزان التجارة على مايتطلبه من النقد النادر ، ويحقق رخاء العيش لشعبه ، ولاريب في أن أهل الخبرة والرأي في الأمور المالية متفقون على أن وضع هذه البلاد المالي في الظروف العادية ، وعلى الأخص من جهة وفرة النقد النادر ليس سليما فحسب ، بل هو اثبت اساساً وآمن مستقبلا من أي بلد آخر ، وان جلالته لمقتنع بأن هذه الحالة الطارئة يجب أن تزول ، وان البلاد والحمد لله في بحبوحة من العيش والازدهار الاقتصادي بصورة عامة ، مما يبشر بمستقبل امن عزيز تكتنفه اسباب الثبات واضطراد النمو والتوسع ، كما تدل على ذلك حركة العمران والانشاء التي تعم جميع أنحاء البلاد ، وانه اذا كان هناك قلق يساور جلالته في هذا الشأن فذلك من شعوره لتخلف هذه البلاد عن تكتيل رؤوس الأموال التي يملكونها صغيرة كانت أم كبيرة ، وعن طريق انشاء الشركات الأهلية لتقوم بالمشاريع الاقتصادية ، والصناعية والزراعية الكبيرة ، كما فعل اخواننا وجيراننا في الشرق وهم أقل منا ثراءاً ، واضيق مكنة لقد خطت ـ مثلا ـ سوريا من الطرف الواحد ، والباكستان من الطرف الآخر خطوات واسعة في الاقتصاد القومي والتصنيع وسارت جميع البلدان العربية والاسلامية التي تقع فيما بينهما في هذا السبيل بخطوات مجيدة متفاوتة ، ولكننا تخلفنا عنهم في هذا المضمار ، ورغم أنا نملك رؤوس أموال أكبر ، ولدينا امكانيات أوسع ، ورغم أن ضرائب حكومتنا أقل ومساعدة جلالته لنا في هذا المجال أوسع وكل ذلك يحدو بنا الى النهوض بسرعة في هذا المضمار الذي فيه دعامة استقلالنا الاقتصادي .

وان حضرة صاحب الجلالة مليكنا المفدى ليأمل ان يسفر هذا المؤتمر العتيد ليس فقط عن وضع اساس ثابت للنقد النادر ، وازالة اسباب قلق الاسواق التجارية بل ان جلالته ليرجو ان يسمو اصحاب الاعمال في هذه المناسبة الى ما تصبو اليه نفس جلالة مليكنا الساهر على مصالحنا ، المعنى برفاهيتنا وخيرنا وخير ذرارينا ، ويمد الاقتراحات للمشاريع الانتاجية والصناعات التي تكفي البلاد حاجتها وتغنيها عن مجهودات الآخرين وبذلك يظهرون انهم وراء جلالته في تلك الهمة التي نهض فيها ببلادهم العزيزة ، وانهم عند حسن ظنه بهم في دعوته الى مايجلب الخير والبركات على وطنهم العزيز ، وامتهم الناهضة كما نهيب باصحاب رؤوس الاموال ان يحتفظوا باموالهم لانفاقها في المشاريع ، وعدم اخراجها للاستثمار في الخارج ، وان جلالته سيبذل كل المستطاع فيما يساعدهم على ذلك ويقوم بكل عون للعاملين على دعم مرافق البلاد ورفاهيتها وسعادة شعبها .

مظاهرات ضخمة في طوكيو

احتجاجا على التجارب الذرية

القاهرة ـ تظاهر طلبة جامعة طوكيو امام السفارة الامريكية وكانوا يحملون لافتات تدعو الى وقف التجارب الذرية الامريكية في نيفادا ، وحاول الطلبة اليابانيون اقتحام السفارة الامريكية لمقابلة السفير ، غير ان البوليس الياباني الذي انتظم في عدة صفوف امام مبنى السفارة حال دون دخول الطلبة ، وتقول وكالة يونايتدبرس ان السفير الامريكي غادر السفارة بعد حضور الطلبة اليها بوقت قليل ومن المتوقع ان تقوم مظاهرات ضخمة في طوكيو احتجاجاً على التجارب الذرية الامريكية وذلك بالرغم من استمرار سقوط المطر ورغم تعزيز قوات البوليس ، وقد امر المسئولون في السفارة الامريكية في طوكيو . امروا باحكام غلق ابوابها .

المؤتمر الاقتصادي العربي بمصر

يواصل عقد اجتماعاته

القاهرة ـ عقد رؤساء الوفود في المؤتمر الاقتصادي العربي اجتماعا قبل ظهر امس بمكتب السيد عبد الخالق حسونة الامين العام للجامعة العربية ، واستغرق نحو ساعة ، وكان رؤساء وفود المملكة العربية السعودية وسوريا والعراق ومصر قد عقدوا اجتماعا اول امس دام حتى منتصف الليل ، والمعروف ان البحث في هذه الاجتماعات يتناول مشروع الوحدة الاقتصادية بين الدول العربية .

هذا ويعقد المجلس الاقتصادي العربي اجتماعه التالي بدار الامانة العامة مساء اليوم ، ومن ناحية اخرى وصل الى القاهرة ظهر امس السيد خليل الكلاس وزير الاقتصاد السوري ، وذلك لاجراء مباحثات مع المسئولين في مصر بشأن اتفاقية القمح واتفاقية الدفع المعقودتين بين مصر وسوريا ويرأس الوزير الوفد السوري في اجتماعات المجلس الاقتصادي بجامعة الدول العربية .

بريطانيا توافق

على اقتراح المانيا الغربية بشأن نزع السلاح

القاهرة ـ وافقت بريطانيا أمس رسمياً على اقتراح المانيا الغربية الذي يدعو الى عقد مؤتمر يضم الدول الاربع الكبرى وذلك للوصول الى اتفاق بشأن نزع السلاح ، وجاء في بيان وزارة الخارجية البريطانية الذي اصدرته بهذا الشأن انه يبدو ان الوصول الى اتفاق جزئي لنزع السلاح سيزيد فرص نجاح مثل هذا المؤتمر ، وتقول وكالة يونايتدبرس ان الاعتقاد السائد هو ان فرنسا ستحذو حذو بريطانيا في اقتراح المانيا الغربية .

مجلس الامن

وشكوى سوريا ضد اسرائيل

القاهرة ـ في برقية لوكالة اليونايتدبرس من مقر الامم المتحدة في نيو يورك ان مجلس الامن لم يتخذ قراراً بشأن شكوى سوريا ضد اسرائيل بأنها اقامت جسراً عسكريا على بحيرة الحولة مما يعد انتهاكا لاتفاقية الهدنة ، وفي الوقت نفسه ، طلبت الامم المتحدة تقريرا كاملا عن هذا الموضوع من لجنة مراقبة الهدنة الفلسطينية ، وقد صرح مسيو داج همرشلد السكرتير العام للامم المتحدة رداً على الطلبات التي تقدمت بها سوريا والعراق والاتحاد السوفيتي بشان تحديد موعد لتقديم مثل هذا التقرير صرح بأنه سيطلب من رئيس مراقبة الهدنة الفلسطينية ان يقدم تفاصيل كاملة في هذا الشان في غضون شهر واشار همرشلد انه سيطلب تقديم هذا التقرير ، وانه ينبغي ان يكون الموعد المحدد له اقل من ثلاثين يوما

هذا ولايزال موضوع الشكوى مدرجاً في جدول اعمال المجلس وقد اعلن كابوت لودج مندوب امريكا ورئيس المجلس للشهر الحالي اعلن تأجيل جلساته دون ان يحدد موعداً لاجتماع آخر وقد اعلن السيد رفيق عشه مندوب سوريا اعلن ان الجسر الذي اقامته اسرائيل يعطي الاسرائيليين مزايا عسكرية وقد طلب المندوب السوري إدانة اسرائيل لخرقها اتفاقية الهدنة المعقودة عام ١٩٤٩ وقال ان اقامة هذا الجسر يخلق تهديداً للسلام في المنطقة .

مصرع ضابط فرنسي في الجزائر

القاهرة ـ اعلن امس في الجزائر أن ابن شقيق للماريشال الفرنسي جوان احد كبار الضباط الفرنسيين في الجزائر قد قتل ليلة أول أمس اثناء احتكاك بينه وبين الوطنيين الجزائريين ، ويدعى اجزانيير بن غول ، ويبلغ من العمر ٢٥ عاما وهو برتبة ملازم ثاني في الجيش الفرنسي .

مندوب امريكا في محادثات نزع السلاح يسافر الى باريس فجأة

القاهرة ـ في برقية من لندن ان هارولد استيفن مندوب امريكا في محادثات نزع السلاح سافر اول امس فجأة الى باريس ، وذلك لاجراء مشاورات مع مجلس حلف شمال الاطلنطي ، بشأن التطورات الاخيرة الخاصة بمحادثات نزع السلاح ، وقد اجلت اللجنة الفرعية في هذا الاجتماع اجتماعها في لندن حتى يوم الخميس القادم ، وقد ذكرت وكالة يونايتدبرس ان هناك تفسيرين لسفر استيفن الى باريس ، اما التفسير الاول فهو ما ذكرته المصادر الامريكية في باريس ، وهو ان الولايات المتحدة تريد ان تجرى مشاورات مع حلفائها قبل ان تتقدم بمقترحاتها ، والرأي الثاني يقول وهو يتعارض تماما مع الرأي الاول ان مقترحات نزع السلاح الجديدة ، والتي تقدمت بها الولايات المتحدة الامريكية تواجه معارضة شديدة من حلفاء امريكا في حلف شمال الاطلنطي ، وقد صرح مصدر كبير في باريس بأن فرنسا تعارض بصفة خاصة جانبا من المشروع الامريكي ، وهو الجانب الذي يدعو الى قصر حيازة الاسلحة الذرية على الدول التي تملكها الآن بالفعل وهي امريكا والاتحاد السوفيتي وبريطانيا .

تونس تحتج ؟

لندن ـ احتجت الحكومة التونسية لدى سفير فرنسا في تونس حول حادث وقع في ليلة الاثنين فقد ذكرت وزارة الاستعلامات التونسية ان طائرة فرنسية قد القت القنابل على اراضي تونسية وان قذائف المدافع الفرنسية التي اطلقت من الحدود الجزائرية قد سقطت في تونس ، ويذكر ان خمسة جنود تونسيين ومدنيين قد جرحوا .

تصريح للزعيم حبيب بو رقيبه

حول وقف العون الاقتصادي الفرنسي عن تونس

لندن ـ قال السيد حبيب بورقيبه رئيس وزراء تونس امام البرلمان التونسي ان وقف العون الاقتصادي الفرنسي الذي يقدم لبلاده هو امر ذو اهمية ثانوية وقال ان توقف العون الاقتصادي الفرنسي معناه ايقاف العمل في مشروعات الاعمار الى ان يمكن ايجاد وسائل لتمويل هذه المشروعات من جهات اخرى من العالم ، وقد اقترح بعض النواب ان تنفصل تونس عن منطقة الفرنك وان تتخذ اجراءات اقتصادية صارمة وقد رد رئيس الوزراء على ذلك بقوله ان الامر سيستوجب بلاشك اتخاذ بعض الترتيبات الاقتصادية

هذا وقد منحت الجمعية التأسيسية رئيس الوزارة الثقة باغلبية ساحقه .

حي على الصلاة

اليوم	فجر		ظهر		عصر	
	د	س	د	س	د	س
الخميس	٣٠	٩	٢٦	٥	٤٣	٨

أسعار العملة

قرش	ريال	
	١٠	الجنيه الانجليزي
٢	١٠	الجنيه المصري
٥	١٠	الجنيه الاسترليني
٩	١٠	الدينار العراقي
	٥٠	مائة الروبية الباكستانية
	٨١	مائة الروبية الهندية
١٠	٣	الدولار الأمريكي
٥	١٠	الدينار الأردني
٢	١	الليرة السورية
[illegible]	١	الليرة اللبنانية

يوميات الاذاعة

يوم خميس ١ - ١١ - ١٣٧٦هـ

فترة الصباح

٣٠ ٦ افتتاح
١٠ ٦ القرآن الكريم من سورة ـ الحاقة ـ تلاوة الشيخ أبو العينين شعيشع
٠ ٧ حديث تفسير الربع الثاني من سورة الحج للاستاذ محمد شلتوت
١ ٧ موسيقى لعمر السوداني
١٠ ٧ نشرة الاخبار الاولى
٣٠ ٧ موسيقى وأناشيد لبهاء الدين الرواس
٤٠ ٧ ختام

فترة الظهيرة

٠٠ ٢ افتتاح
٠٢ ٢ القرآن الكريم من سورة ـ القصص ـ تلاوة الشيخ عبدالباسط عبد الصمد
٢٠ ٢ برنامج الجندي يقدمه جمال عباس وأحمد سالم
٠٠ ٣ نشرة الاخبار الثانية
١٥ ٣ أناشيد وموسيقى
٣٠ ٣ اعرف بلادك يكتبه الاستاذ شكيب الاموي ويقدمه رشيد علامه
٠٠ ٣ موسيقى لابراهيم حجاج
٠٠ ٤ تمثيلية هارون الرشيد، تأليف درويش الجمل اخراج أحمد عبدالحميد
٢٠ ٤ ختام

فترة المساء

٠٠ ٨ افتتاح
٠٢ ٨ القرآن الكريم من سورة ـ البقرة ـ تلاوة الشيخ سيد محمد متولي يليه اذان العشاء ومقتطفات مختارة (عزف على الناي)
١٠ ٨ قصة «في ضفاف النهر» للاستاذ عبد السلام الادهمي
٥٥ ٨ موسيقى
٠٠ ٩ نشرة الأخبار الثالثة
١٥ ٩ موسيقى وأناشيد
٣٠ ٩ جولة المسكر وك ـ يقدمه أحمد عبد الحميد ورشيد علامه
٠٠ ١٠ موجز انباء اليوم
١٥ ١٠ موسيقى وأناشيد
٣٠ ١٠ ختام

حضرة جلالة الملك المعظم

علمنا عند مثول الجريدة للطبع في ساعة متأخرة من الليل انه ينتظر ان يشرف جدة ضحى اليوم حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم ايده الله واطال عمره قادماً من الرياض.

ونحن اذ نزف هذه البشرى السعيدة الى الشعب المتطلع لاجتلاء طلعة جلالته نرحب بقدوم عاهلنا المفدى مبتهلين الى الله تعالى ان يحفظ جلالته برعايته الكريمة في الحل والترحال.

قدوم

وصل الى جدة منذ يومين سعادة الاستاذ صالح اشلفان من كبار رجال السفارة السعودية بواشنطن فنرحب بقدومه.

حركة الطائرات في المملكة

الطائرات المسافرة

تغادر مطار جدة صباح غد ـ الجمعة ـ طائرة كونفير قاصدة إلى الرياض والظهران ودمشق و بيروت

وتغادر مطار جدة طائرة سعودية أخرى قاصدة الى المدينة والوجه وطريف وتبوك و بدنه.

الطائرات القادمة

تصل الى مطار جدة غداً ـ الجمعة ـ طائرة سعودية قادمة من الرياض وشقراء وعنيزة والرس والمدينة

وتصل الى جدة طائرة كونفير قادمة من القاهرة رأساً.

وتصل الى مطار جدة غداً ـ الجمعة ـ طائرة كونفير قادمة من بيروت ودمشق والظهران والرياض

الطائرات اليوم

تغادر مطار جدة في صباح اليوم ـ الخميس ـ طائرة كونفير قاصدة الى القاهرة رأساً.

وتغادر مطار جدة طائرة سعودية كونفير قاصدة الى بيروت رأساً.

وتغادر مطار جدة صباح اليوم طائرة سعودية قاصدة الى المدينة والرس وعنيزة وشقراء والرياض

وتغادر مطار جدة اليوم طائرة سعودية قاصدة الى جيزان وابها ونجران.

وتصل الى جدة اليوم طائرة فيكنج قادمة من اسمره ثم تغادرها قاصدة الى القاهرة.

نشاط ملحوظ

بمناسبة حلول الموسم، وتقاطر وفود بيت الله الحرام الى هذه البلدة المقدسة لاداء فريضة الحج.. غمرت موجة من النشاط بعض المصالح والادارات الحكومية التي لها علاقة مباشرة بشئون الحج والحجاج.

فقد اقامت امانة العاصمة بحركة تفتيشية واسعة النطاق على الشوارع والطرقات، فأزالت النواتئ، واقامت الحدود لاصحاب المباسط وزادت من عنايتها بالتنظيفات، بغية تأمين الراحة التامة لضيوف بلد الله الحرام.

كما قام قلم المرور بواجبه في تنظيم حركة السير، ومراقبة السيارات، متوخيا في ذلك الضغط على الحوادث .. التي نرجو ان تتضاءل نسبتها يوما بعد يوم.

وانا لنرجو لهذا النشاط المزيد والاستمرار.

المحكمة الشرعية بمكة

١ ـ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى للعموم ان بكر بن محمد عيسى التكروني تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بالطنداوي المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذة وبها الباب وواجهة الدار وغربا السكة النافذة وبها باب ثاني للدار المذكورة وواجهة اخرى وشاما السكة النافذة المتصلة بالسكة الشرقية والغربية ويمنا السكة النافذة المتصلة بالسكة الشرقية والغربية وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره.

٢ ـ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى للعموم ان الشيخ صالح ابو هليل تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بالمنداوية المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا المحل المنسوب لصديق الهندي وغربا السكة النافذة وشاما السكة النافذة وبها الباب وواجهة الدار المذكورة ويمنا السكة النافذة ايضا وبها واجهة اخرى وباب آخر للدار المذكورة وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره.

مطبعة البلاد السعودية
مكة المكرمة ـ الشامية
استعداد تام لطبع كافة المطبوعات ـ اسعار مخفضة

الجامعة العلمية السعودية

حديث جليل للسيد عبد الوهاب عزام

في الفترة التي تغادر فيها الأديب الكبير السيد عبد الوهاب عزام هذه المملكة عائداً الى مصر أسمح لي أن التقي بسيادته وهو يتأهب للسفر، فتفرت منه بجلسة تمة استطعت خلالها أن اسجل من أحاديثه الطريفة الشائقة ما يأتي:

* * *

قال سيادته :ـ

لقد شاهدت مظاهر التطور العمراني في المملكة وقد بلغ أبعد مدى من التقدم والنهوض ولقد شاهدت من مظاهر التطور العلمي ما يثلج صدر كل مخلص وكل محب لهذه البلاد، وقد شمل جميع نواحي المملكة قاصيها ودانيها بحيث امتد فروعه كالأغصان المتهدلة على القرى والدساكر فضلا عن المدن والعواصم ومما زاد في سروري أنني رأيت التعليم يتطور الى مراحله العالية الرفيعة.

والواقع أنه ليس من حقي أن أتكلم عن ذلك المدى الشاسع الذي بلغ اليه التعليم في المملكة.. لأن ذلك من حق سمو الأمير فهد بن عبد العزيز وزير المعارف.. إذ أن سموه هو المرجع المختص، وإن كان الفضل في كل تلك المشاريع التي انتظمت المملكة يعود الى عزيمة جلالة الملك سعود المعظم وتفكيره الصائب وها هو ذا مشروع «الجامعة العلمية السعودية» يسير في خطى حثيثة ثابتة إن شاء الله وستكون هذه الجامعة مصدر ثقافة علمية رفيعة للمملكة وأول الكليات التي سيعنى بانشائها هي كلية لآداب وكلية العلوم أما كلية الشريعة فهي موجودة فعلا وسيشملها الاصلاح والنهوض بحيث تتسع في المستقبل لعدد أكبر ودراسة أوفى بحيث تتألف هذه الكليات الثلاث نواة عتيدة صالحة للجامعة العلمية السعودية إن شاء الله.

قلنا لسيادته: إننا نعتبرك «راوية إقبال» الشاعر الاسلامي الباكستاني لكثرة ما كتبت عنه والفت في تاريخه ودرست من شعره فما هي أسباب هذه الهواية عن هذا الشاعر بالذات؟

فتفضل فقال :ـ ان محمد أقبال شاعر اسلامي له فلسفة خاصة وله عقيدة اسلامية متينة، وقد لفت نظري اليه زميل لي تعرفت به منذ أمد بعيد هو السيد محمد عاكف شاعر الاسلام في تركيا، ومنذ ذلك الوقت اغرمت بمطالعته ودراسته.. فوجدته يمتاز بالدعوة للعمل والجد وليس فيه انقطاع الصوفية واستسلامهم وليس فيه تخيل الفلاسفة الذي لا يتصل بالحياة، وهو لذلك كان من اكبر خصوم إفلاطون لأن افلاطون يرى أن العالم المادي خيال على عكس اقبال الذي يراه حقيقة ويرى المثل الأعلى لله سبحانه وتعالى وهو صاحب رسالة «المشرق» شعراً كان قد نظمها رداً على ديوان «المغرب» للشاعر الألماني «جوته» ثم صدر له. ديوان فيه منظومتان تبلغ كل واحدة منها الف بيت من الشعر، وقد قمت بترجمتها في مناسبة ذكراه الأولى وله كتاب آخر اسمه «ضرب الكليم» وهو شعر باللغة الأردية وقد ترجمته في ذكرى اقبال الثانية كما طلب مني تأليف كتاب عن اقبال فكتبت «محمد اقبال في سيرته وفلسفته وشعره» ثم ترجمت له منظومتين من الشعر يشتمل على آراء فلسفية كاملة وكان مبعث اعجابي بأقبال أنه مسلم صادق العقيدة ولذلك جاءت تعابيره مؤثرة للغاية وهذا ما جعل له المكانة المرموقة لدى الجميع..

فؤاد شاكر

حادث حريق

أشتعلت النار ليلة أمس في اكوام القمائم المتجمعة في ناحية من حي المزارعة بجرول، وكادت أن تمتد النيران الى الدور المتلاصقة هناك لولا لطف الله وقد تمكن رجال المطافي من اطفائها، وحصرها في مكانها..

فما رأي امانة العاصمة في هذا الخطأ الذي كاد يحدث بسببه مالا يحمد عقباه.

مناقصة توسعة خطى الأسفلت

مابين مكة المكرمة - جدة - جدة ـ المدينة المنورة

تعلن وزارة المواصلات انها تعتزم توسعة طريق الاسفلت مابين مكة المكرمة ـ جدة ـ ثم جدة ـ المدينة المنورة؛ لمواجهة الضغط المتزايد في حركة مرور السيارات على هذين الطريقين الى الكيلو العاشر فقط ومن الجهتين وستبدأ اولا بطريق جدة المدينة لضيقه وصعوبة المرور فيه.

ونظراً لما تستلزمه هذه التوسعة من ايجاد مساحة كافية من الجانبين فان هذه الوزارة تلفت انظار جميع الجهات المعنية وخصوصا الشركات والافراد الى ضرورة الابتعاد كليا عن حدود الطريق من الجانبين بحيث تلتصق منشآتهم كلها بالاسوار المحصورة حاليا مع نقل كل ما كان موجودا منها في الوقت الحاضر وخلال شهر واحد من تاريخه وبعد انتهاء هذه المدة ستقوم الوزارة بازالة كلما يتخلف في هذه الحدود وتستوفى التكاليف المتحققة على ازالته من يعود له

وتأمل الوزارة من كل من يعنيه الامر ان تساعدها في هذا الشأن لمصلحة الشعب وسلامة أفراده ولاحاطة العموم بذلك جرى نشره

سؤال ؟ وجواب !! — لغة ابينا آدم

(تلقينا من السيد رشاد بكرناظر السؤالين التاليين بجدة، وقد تفضل مشكوراً ـ الاستاذ ابو تراب العمري بالاجابة عليهما).

س ١ ـ لقد خلق الناس من آدم وحواء فما سبب اختلاف اللغات مع العلم أن الولد يتكلم بلغة ابويه الذين نشأ معهم.

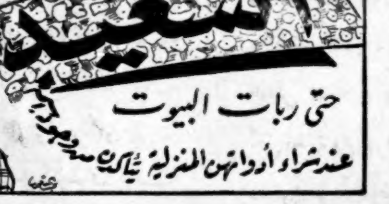
س ٢ ـ ماهي لغة آدم وحواء، وكم عمر اللغة العربية ؟

ثبت بالقول المستفيضة الموجبة لصحة العلم عند علماء الاسلام ان اللغة العربية هي لغة اسماعيل وولده كما ان السريانية هي لغة ابراهيم وان العبرية هي لغة اسحاق وقيل ان اول من تكلم بالعربية جبريل وهو الذي القاها على لسان نوح ـ القاها نوح على ابنه سام وكانت جرهم تكلم بالعربية وهي لغتها ومنهم تعلم اسماعيل اذ كان صغيراً وعربيته افصح من العربية الاولى عربية عاد وثمود والعماليق وطسم وجديس وبني يقطن وجرهم وقيل اول من تكلم بها يعرب بن قحطان. وثبت يقينا ان السريانية اصل للعربية والعبرية وهي كلها لغة واحدة متبدلة الفاظها بحسب مجاورة الامم واختلاف الازمان. وقال قوم ان لغة آدم هي السريانية وقال آخرون هي اليونانية وقال آخرون هي العبرانية وقال آخرون هي العربية ولا شك ان هذه اللغات ما عدا اليونانية هي لغات مضر وربيعة ولا يجوز القطع في تعيين لغة آدم لعدم صحة القول فيه والاقرب الى الصواب بجمع الروايات ان جميع اللغات المتكلمة بين الناس لعلها كانت لغة واحدة مترادفة الاسماء على المسميات في زمن آدم ثم صارت لغات متنوعة اذ توزعها بنوه وهذا الرأي يراه ابن حزم وعلماء الاشتقاق ومعرفة توافق اللغات فقد ورد ان آدم وضع الكتاب العربي وتكلم بالالسن كلها ولا شك ان اللغة التي وقف عليها آدم لغة توقيفية كما ثبت بقوله تعالى وعلم آدم الأسماء كلها ثم اصطلح الناس عليها وقد ورد في تاريخ رجوع العربية الى عهد هبوط السفينة زمن نوح فقد كانوا ابانوا ليلة ثم اصبحوا وقد تبلبلت لغاتهم الى ثمانين لغة وقيل اثنين وسبعين لغة آخرها اللسان العربي ولم يكن يفقه بعضهم بعضا وكان نوح يعبر عنهم وقيل نطق بالعربية زمن نمروذ بن كنعان وكان ملكهم بعد الخروج من السفينة ببابل فلما كفروا بلبل الله ألسنتهم فتفرقت وفهم الله العربية عمليقا واميما وطسما وعادا وثمود وجديسا وقد هلكت هذه الامم فلا ترى لها من باقية ونزلت العماليق مكة ومنهم كانت ولادة العربية والفصيحة منها هي التي في ربيعة ومضر وقد ألهمها اسماعيل ومن عصر آدم الى عهد هبوط السفينة زمن نوح كانت لغة الناس واحدة ثبت هذا يقينا

ولضيق المقام لا أستطيع التوسع في البحث الا اني اذكر القارئ بعض المراجع للوقوف على التفصيل.

الاحكام لابن حزم ج ١ ص ٢٩ القصد لابن عبد البر ص ١١ المزهر ص ١٧ ابن النديم ص ٦ محاضرة الدكتواري ص ٣٢ وتجد هذا البحث ايضا في تفسير ابن كثير وتاريخ المقريزي والاتقان وأوائل العسكري والطبري وغيرهما

ابو تراب العمري الظاهري



الدليل التجاري السعودي
في خدمتكم دائما
المكتب الرئيسي: جدة ـ عمارة الامير منصور

ملعب الصبان الرياضي بجدة
يستأنف نشاطه ويقدم
الوحدة والثغر
في مباراة كبرى مساء يوم الجمعة ٢-١١-٧٦ واسعار التذاكر كالمعتاد.

	ريال
درجه اولى	٤
« ثانية	٣
« ثالثه	٢

دنيا الطلبة

تصدر كل خميس — العدد (٢٠٣) — (السنة الرابعة)

يشرف عليها عبد الغني قستي مؤقتا

حكمة العدد

لا طالع كتبا مستعارة ، لأن منتهى دركات الفقر أن تكون بلا كتب . (وسكن)

الحياة ..

الكون منطلق لاحده والانسان محدود زمانه ومكانه وقوته، ايامه معدودة وحواسه مقيدة ومداركه على قدر ايامه وحواسه

خلق الله الانسان في هذه الحياة ليأخذ نصيبه منها قال تعالى - ولا تنس نصيبك من الدنيا - آية كريمة لاشك في انها معجزة العصر الحاضر عصر العمل والجهاد والكفاح تدعو الانسان الى العمل في هذه الحياة ليخلد ذكراها ويجلب له حسن السيرة وينفع وطنه ونفسه واهله ..

وما خلق الله الانسان الا ليعمل بصبر وثبات ونزاهة واستقامة وصدق وامانة

فالحياة الدنيا متاع وغرور ولعب ولهو وزينة وتفاخر بين الناس وتكاثر في الاموال والاولاد

الحياة اتحاد وتعاون - الحياة علم وعمل وادب - الحياة حلوة مرة - الحياة صافية كدرة الحياة غرارة خداعة الحياة لاتسر الا لتسيء - ولا تفرح الا لتحزن ولا يدوم نعيمها ولا يؤمن بؤسها فلا حزن يدوم ولا سرور ولا فقر ولا غناء ولا سعادة ولا شقاء فيوم لنا ويوم علينا ويوم نساء ويوم نسر ودوام الحال من المحال

فمن عاش في الدنيا فلابد ان يرى فيها مايريده ويتمناه وما يسيئه ولا يرضاه وما يؤلمه ويكدره وما يحزنه وينغص عيشه ؛ فهي دار الهموم والبلوى والمتاعب والاحزان فالحازم الحكيم من وطن نفسه على مصائب الحياة وذللها على مكاره الخطوب وراضها على نوب الايام حتى اذا انزلت ملمة ثبت واذا حاقت به شدة صبر وان اصابه خير اطمأن به وان أصابته فتنة رضي بما قسم الله له فلا يخرجه الفرح عن الحكمة ولا يبعده الحزن عن الصواب ولا تغرره الدنيا بزخارفها ولا يطغيه مايرى لنفسه من حول وقوة وعز ونعيم فالدهر ذو غير والايام دول ؛ والذي نعجب به أنما هو في حقيقته قصير زائل مثل نبات نما واخضر ثم صار هشيما تذروه الرياح

فالحياة هي حلبة التسابق في العلم والعمل واختبار وامتحان البشر ومزرعة الآخرة وسوق نافقة للاعمال الصالحة النافعة

يريد الله جل وعلا أن نعمل في الدنيا لنكتسب الفضائل والصفات المحمودة ونحيا حياة سعيدة ونعيش عيشة مرضية ونسعى وراء الجد وطلب العلا في حدود الشرع ونطلب الحلال من وجوه الخير

الحياة كالمرأة اذ أحبت امرءا قيدته بأحابيلها ودلهته بهواها . فمن كان حي النفس تحفظ الحياة بوجوده مقيدا بالغرائز والاهواء ولا تضعف هذه الغرائز والاهواء في الانسان حتى يكون متبوءاً من الحياة كأنه عاشق لها تطول لاتبالي هي أن تطلق له القيد وترسله حراً متى شاء ونحن على هدى من سبل الحياة ما دمنا مقيدين بوهم من أوهامها أو عاطفة من عواطفها لان قيودها تلك هي الازمة التي تقودنا بها الى حيث تريده

على المرء أن يسعى الى الخير جهده وليس عليه أن يحمل الدنيا على طوع ارادته او يصل الى السعادة قوة وقهرا ويكون كادحا في كل شيء ويعيش دائما في سرور وصفاء . فذلك مالا يكون وتلك خلقه شئون

وختاما نرى الاجانب يسيطرون على الاعمال الحرة من تجارة وصناعة وتكوين شركات واقامة مبان وغير ذلك من الاعمال - ذلك لانهم تعلموا في مدارسهم كيف يعيشون وينتفعون بما خلقه الله للانسان في السموات والارض . فيجب علينا ان نسير على نهجهم ونسرع في تعلم ما نستطيع لمباراتهم ومزاحمتهم في ميادين الحياة المختلفة الكثيرة الانواع تلك الحياة التي اصبح لاينالها الا العاملون المجدون بما يضمن لهم الظفر والفوز والنجاح ، يجب ان يجازف اغنياؤنا بتشغيل أموالهم في التجارة والصناعة وانشاء المعامل الوطنية

ونسأل الله التوفيق والعون .

يحي عبد الغني زمزمي

استفتاء .. حول العطلة

المعهد العلمي بمكة

محمد سعيد الخالدي

لعلنا معشر الطلاب طبقات مختلفة من حيث السن والسنة المدرسية والفقر والغنى ومن هذا يتقرر ان لايتقيد الطلاب ببرنامج واحد ، الا اذا ساهمت وزارة المعارف مساهمة فعالة في سد هذا الفراغ الكبير ، وعلى كلا الحالين نستطيع ، بدون تنظيم ، أن نملأ هذا الفراغ بأنفسنا بأحدى الطرق التاليه :

١ - العمل

يتيسر العمل بأوسع مجال في فترة العطلة بالذات حيث يبدأ موسم الحج بأنهاء السنة الدراسية وينتهي بابتداء الدراسة لهذا يتمكن الكثير من الطلاب في الحجاز أن يعملوا في الشركات والمصالح الحكومية والاهلية كالبرق والبريد وادارة الحج . الخ أو أن يمارسوا التجارة من بيع وشراء وقد مارست هذه الطريقة ونجحت فيها .. أما الذين هم في خارج الحجاز فطريق العمل لهم أيسر .. فعليهم الآن يتصلوا بمكاتب من مكاتب أرامكو للعمل في المنطقة الشرقية وقد علمت أنها تستخدم الجامعيين والثانويين ؛ والعمل فيها أجدى وانفع .

٢ - نادي للرحلات

بمساهمة بعض الطلاب ومساعدتهم لبعض يمكن إنشاء نادي للرحلات الغرض منه القيام برحلات في شبه الجزيرة - للأطلاع والمعرفة ولابد من دفع اشتراك معلوم .. واعتقد ان الوزارة ستساهم ماديا وستمد الطلبة بما يحتاجونه .. وأنا مستعد للعمل على تنفيذ هذا المشروع اذا وجدت ما ... ومن يشجعني من الزملاء .

٣ - القراءة ..

في هذه العطلة نجد فرصة ووقتا كافيا لاشباع نهم القراءة او توسيع مدار كنا وتقوية أسلوبنا ومن ثم تدريب أقلامنا على الكتابة وهذه القراءة يجب أن تكون مطلقة حسب ماتمليه علينا رغبتنا . وقد حاولت وزارة المعارف تنفيذ هذه الفكرة ولكنها لم تستمر لعدم استعدادها وتوافر الكتب التي حددتها اذ أنها قد وضعت لها جوائز .

وأخيراً ..

ان لوزارة المعارف أثر مباشر في سد فراغ هذه العطلة فقد نادينا طويلا ورجوناها في وضع برنامج لهذه العطلة ولكن ذهب نداؤنا مع الريح ، ولعل المناسبة تدعوني لاعادة ما كتبته في عام ٧٤ وهو : أن تفتح الوزارة « باب التطوع » لمحاربة الجهل ومحو الأمية في البلدان والقرى في مختلف انحاء المملكة ، والأخذ بيد مايسمونهم « البدو » الى النور مقابل مكافأة مالية ؛ وقد لاقت هذه الفكرة صدى وترحيبا لدى الطلاب واني ارجو الوزارة أن تعطي هذا الاقتراح مايستحق من عناية .

العزيزية الثانوية

عبد الكريم عبد الله نيازي

سؤال مهم جداً ومسألة لابد ان تأخذ حقها من البحث لتظهر الحقيقة جلية واضحة الى كافة زملائي الافاضل في البلاد . فالفرد منا لابد ان يرسم لنفسه خطة يسير عليها ويسعى جاهدا الى تكوين كيانه بنفسه والى تنمية العنصر الاجتماعي الفعال للمجتمع .. ولما بدأت الايام الأول من العطلة لابد لكل فرد منا ان يسير في طريق يستفيد منه ويفيد ويجعل من هذه الايام عاملا مساعدا بدلا من ان تذهب مع ادراج الرياح دون اية فائدة يجنيها لصالحه وصالح المجتمع .. فالبرنامج الناجح الذي يتخذه الطالب للاستفادة به من هذه العطلة يختلف وميول كل فرد وامكانياته وطريقته في الحياة وان كان الكل يجتمع في حديقة واحدة هي المطالعة والبحث والنقاش على ضوء الدراسات التي تلم بها جميعا فبعض الافراد في امكانيته ان يقوم برحلة ليزود من المعرفة والثقافة وليتعرف على الكثير من مظاهر التقدم في البلدان الاخرى وليأخذ بمكنه من تراث ذلك المجتمع ليخرج الينا بشيء جديد ولكن البعض لايستطيع القيام بمثل هذا نظرا لعدم توفر الوسائل التي تؤهله القيام بمثل هذا العمل .. لذا اقف هنا لاهمس في اذن المعارف ولاوجه اليها والى المختصين بذلك هذا السؤال قبل ان يوجه الينا : هل قامت بتنظيم رحلات الى الطلبة وهم يطالبون بذلك منذ اعوام .. هذه مسألة جديرة بالاهتمام لانها من العوامل الاساسية في بناء حياة الطالب حياة سليمة مزودة بشتى الوسائل الثقافية ولايخفى ان هذا يرجع بعضا بفائدة كبيرة للمجتمع حينما يخرج هذا الفرد الى الحياة العملية متكامل الشخصية واحب ان اقول اين النوادي الادبية التي وعدت بها المعارف منذ اعوام واين المسابقات واين واين .. لم لا يساعد الطالب في وضع برنامج له في العطلة .. ذكرت هذا . لان المعارف لابد ان تمد يدها للطالب لكي يضع لنفسه برنامجا ناجحا ولكي تسهل له كل الوسائل ليسعى هو جاهداً الى تحصيل المعرفة والى انماء مواهبه

ويمكن للطالب ان يضع برنامجا له حسب امكانياته فمن استطاع ان يقوم برحلات فليقم ويجب ان يكون الغرض من هذه الرحلات البحث والتنقيب وزيارة الاماكن الاثرية والاستفادة من حسنات كل وطن يزوره . والفرد الذي لايمكن ان يقوم بمثل هذه الرحلات فليرحل عن طريق الكتب وليتهل من مناهلها العذبة ثم عليه ان يعي كل كتاب يقرأه وان يلخص ما قرأه ليتعود ايضا الكتابة وان يغشى المجالس الادبية وارى ان اشباع رغبة الفرد بما يميل اليه من فنون مختلفة أرى لزاما عليه مزاولتها والمطالعة هي الدعامة الاولى لكل فرد يتعرف من خلالها الى الكثير من اسرار هذه الحياة وافانينها ثم عليه ان يطلع بعض الصحف الادبية وان يجعل لنفسه وقتا كافيا للراحة .

الطالب الناجح هو الذي ينظم اوقاته وهو الذي يشعر نفسه بالمسؤولية نحو مجتمعه ويكون لنفسه مبادىء سامية فالفرد يكون نفسه بنفسه من حيث المعيشة ومن حيث تقديس المسئولية والشعور بها ولكن لابد لكل فرد طريق مرصوف يسير عليه فالمعارف الآن مسئولة في رصف طريق الطلبة وفي تسهيل بعض النواحي لهم من رحلات ونواد ادبية لتسهل له الطريق بوضع برنامج ناجح والطالب لابد ان يستغل اوقاته لصالحه فيستفيد منها وان يكثر من المطالعة في شتى الكتب وان يطلع على التراث الادبي القديم وان يحاول حصر كل المعلومات ومراجعتها هذا برنامج يجب ان يرسمه الفرد لنفسه وشيء آخر اراه لزاما على ان اذكره الا وهو التحلي بالاخلاق الفاضلة والتمسك باهداف الدين الحنيف وحسن المعاملة والصمود امام كل العقبات التي قد تعترضه لينشأ نشأة مستقيمة .

الرحمانية الثانوية

عبد الله عبد الرحمن جفري

الطالب .. خارج الآن من معركة انهكت فيها قواه .. وكاد الملل يأخذ مأخذه منه بسبب حياة المذاكرة الجافة ، فهو عندما طوى آخر ورقة من اوراق الأسئلة تنفس الصعداء . وبخروجه السريع من صالة الامتحان التفت الى صديقه يسأله عن كيفية تنفيذ برنامج العطلة .. او ماهو البرنامج على الأصح ، ويختلس من أيامه بضعة . يختفي اثناءها في أحضان الراحة والاسترخاء اللذيذ بعيداً عن كل الاضواء . ثم عليه بعد ذلك أن يبدأ في تنفيذ البرامج ، فاذا كان من الفريق الذي تعلق بالأدب وأدمن القراءة .. وشغف بلذة الكتابة . عليه أن يشعل قنديله الذي ينير له أحرف كتابه وعليه أن يقدح زناد فكره لتنمى عنده حاسة حب الاستطلاع ويغذي عقله بدراسات واسعة للادب .. ليجد نفسه في النهاية أنه يستطيع أن يسير على هذا الطريق ؛ واذا كان من الفريق الذي عشق الرياضة عشقها بكل انواعها أو باي نوع تذوقه ، فانه حتما سيستفيد من تلك الهواية فوائد لاحصر لها ويكفينا أن نعرف أن الرياضة مقومة للاجسام .. ومحافظة على الصحة . ولماذا نعرف أيضا أن العقل السليم في الجسم السليم ، واذا كانت هناك أندية رياضية ، وهذا ما أرجوه ، فانه بمزاولة هذه الهواية يكون قد اكتسب صحة وشعر بأن حيويته تتجدد باستمرار ويعرف أنها تعده للعام الجديد اعداداً قويا ، أما إن كان من الفريق الذي وهبه الله ملكة الرسم واستطاع أن يستسيغ ذلك الفن الرفيع فانه بمقدار تمارينه وكثرتها ينتج لنا مناظر جميلة معبرة لصور شتى من روائع الطبيعة الساحرة يجعلنا نسرح بخيالاتنا ، نتعمق مع هذه الوجدانيات ونشكر هذا الفن الجميل الذي أوجد عنده - وعندنا ذوقا نحس به ، وماذا أيضا . ان الهوايات في العطلة تكثر والهوايات اقصد بها المفيدة التي نكسب منها .. ولاتكسب منا ، ولو انني أردت سرد جميع المنافع منافع أعمالنا في العطلة .. فهي كثيرة جداً ، فان نحن عرفنا بها خبنا لانفسنا حياة هادئة .. وعقلا مفكراً يسير مع التجديد . وجسما رياضيا قويا متجرداً من الأمراض هذه هي طريقة قضاء عطلة الطالب الذي نجح ، ولكن هناك نفر يمكن أن نقول عن بعضهم ان الحظ لم يكن في جانبهم فرسبوا ، فنرى الحريص منهم على مستقبله .. تراه دائما معانقا كتابه الذي سبب له الرسوب .. او سببه لنفسه ، والواقع أن الانسان قد يحب شيئا .. هو ابغض اليه من اى شيء ولكنه مضطر لعناقه ، واذا أردنا الانصاف فنحن لانوجب على الذي أساء اليه الحظ .. أو الى الذي أساء الى نفسه .. لانوجب عليه أن يعانق كتابه دائما . فان هذا أيسر طريقة لتسرب الملل الى حياته ولكراهيته للمذاكرة والمدرسة خاصة وهو يرى إخوانا له مرفهين ضاحكين ولكنا نطلب منه أن يخصص من وقته ما يعرف أنه يفيده وله الحق بعد ذلك أن يسير على برنامج يمرح بموجبه مع قيئ زملائه على ان يكون من ضمنه وقتا للمذاكرة أما ان نسى وقته الخاص بالمذاكرة ، فعلى نفسها جنت براقش ، وأما الذي لم يذاكر اصلا ثم يقول أن حظه لم يسعده ، فلا أدري ما أقول له سوى هذه الكلمة القصيرة القائلة الحياة أشواك وزهر . . من أراد ان يتمتع بأريج الزهر .. فعليه أن يقهر الاشواك ؟؟!

للتسلية

من فؤاد محمد تمراز

ماهو القبر الذي مشى بصاحبه؟

اغاريد .. والحان

الشوق العائد ..

بسمة كالآل تغري كل ذي قلب وفكر
لوعة تحرق صبري .. وأنا لازلت اجري
ناسيا كل عزيز .. تاركا ابسام عمري
سرت للاحزان والاوهام أشكو كل صبري
هكذا الشوق بدا رينا .. وبالآمال يغري
يا رفيق .. ها انا وحدي ارنو للقاء
فمتى الايام تصفو

• • •

اين من يعرف همي فيسلي وحدتي
اين من يدري بوجدي .. فيروي لهفتي ؟
اين من يعلم اني في طوايا الحسرة
اترع الآلام تذكيها بقايا صبوتي
ايها النائي .. هفت روحي .. تلظت مهجتي
يا رفيق .. اترى الايام تسخو بالوفاء
حيث كان الشدو يحلو

• • •

فالليالي هائمات في الذكرى من حلمنا
والاماني بالوفا والود قد اضحت لنا
اين في الايام يوم مر بالسعد هنا
ليس لي ذنب .. سوى اني .. انا
شاعر تاه فنادى وتغنى بالمنى
يا رفيق .. ان للشوق قضاء ذا مضاء
لا يريد القلب يسلو

محمد صالح با خطمه

هذه الصفحة

لقد احتجبت « دنيا الطلبة » مدة ليست بالقصيرة في حساب الزمن لأسباب اضطرارية .. وهي اذ تعود اليوم الى الصدور مرة أخرى .. ترجو من اخواننا الطلبة معاودة النشاط في تزويدها بنتاج قرائحهم حتى تتمكن من الوصول الى الغاية النبيلة التي تسعى اليها ، لافساح المجال لذوي المواهب الفذة والكفاءات النامية . مستمدة من الله العون والتوفيق .

هل تعلم ؟

الزمن في العالم

عندما يكون الساعة ٩،٣٠ صباحا في مكة المكرمة بالتوقيت العالمي حينما تكون الساعة في نيورك (امريكا) ١،٣٠ ليلا

- » » لندن (انجلترا) ٦،٣٠ صباحا
- » » القاهرة (مصر) ٨،٣٠ صباحا
- » » موسكو (روسيا) ٩،٣٠ صباحا
- » » مراكش ٣،٠٦ نهاراً
- » » كابول (افغانستان) ١٠ نهاراً
- » » الهند ١٢ نهاراً
- » » رانجون (بورما) ١ نهاراً
- » » سنغافورة (ملايو) ١،٣٠ نهاراً
- » » هانج كانج (الصين) ٢،٣٠ نهاراً
- » » طوكيو (اليابان) ٣،٣٠ نهاراً

منير احمد عبد العزيز القاضل

دكان للايجار

بباب العمرة قرب باب المسجد ومملك بالتيار الكهربائي معروض للايجار ايجارة موسمية المراجعة مع محمد زمزمي في نفس الدكان .

الدليل التجاري السعودي يمكن التاجر من الاتصال بالخارج مباشرة ويربط بين تاجر الجملة والقطاعي والمستهلك

تأملات عابرة

انات الساقية ...

للاستاذ حسن عبد الله القرشي

بقلم
مصطفى محمد الصباحي

كنا في الربع الأول من هذا القرن الميلادي الحاضر طلبة صغارا، نذهب الى المدرسة في الصباح مبكرين ثم لا نلبث ان نعود الى البيت قبيل غروب الشمس بقليل، وكان أذان العشاء ايذانا لنا نحن الصغار بالاستعداد للذهاب الى الفرش، لانه - كما قيل لنا - ينبغي أن نستيقظ مبكرين لاستذكار الدروس وحل تمارين، والخوض في خضم الطبيقات المعقدة في النحو، الذي كان اكثر التلاميذ يغضرونه لكثرة التقديرات وخفاء مواقع الاعراب فهذا الاسم مثلا مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوفة ارمنصوب بفتحة مقدرة على الالف المقصورة منع من ظهورها التعذر، وأخرى منع من ظهورها الثقل وهذا خبر مقدم، وذلك اسم كان مؤخر .. الى آخر هذه الصيغ والمصطلحات التي كان واجبا علينا لفظها وتطبيقها مما أعتقد ان تلاميذ هذا الزمان قد اعفوا منها، لكثرة ما اسمعه من الطلبة في الصفوف المتقدمة من اللحن والخطأ ..

وصحيح ان الاستذكار المبكر أعلق بالذهن والصق بالذاكرة، اذ يكون الجسم قد قضى حاجته من الراحة والجمام، او هذا على الاقل .. ما اعتقدناه حينذاك بكثرة التلقين وتوالي التوصية وتدارك الالحاح

وهكذا يبدو أننا كنا ونحن في تلك السن الصغيرة، لا صلة لنا اطلاقا بما هو خارج نطاق الدرس في المدرسة، والاستذكار في البيت وما يكون من علاقات العائلة أو صداقات الطفولة.

وماذا عن الصحف السيارة؟ إن الصحف على قلتها في ذلك الزمن لا يقرؤها الا الكبار، فهي تتناول من الشئون ما يدق على افهامنا نحن الصغار، واقبالنا على ما ليس من شأننا إثم وجس جزاؤه التوبيخ او الضرب او الحرمان من النزهة يوم الجمعة في الحدائق العامة وناهيك بيوم الجمعة من يوم ظل نفكر فيه من صباح السبت حتى يحين ميعاده وتشرق شمسه، فاذا نحن كالعصافير مبكرين متأهبين لهذا اليوم بالزاد المعد في البيت والدراهم المقتصدة من المصروف اليومي ثم لا نلبث ان نكون على الطريق منطلقين ؛

وفي ساقتنا خادم طويل له شارب طويل وفي يده عصى طويلة، فهو خادم يحمل الزاد، وهو حارس يذود عنا معاكسات اشرار الشبان وهو ايضا مؤدب ومعلم ومرب؛ وسلطته لا تدانيها - بالنسبة الينا - سلطة .. فنحن نخافه ونخشاه ونؤثره بأطايب الطعام، وطرائف الحلوى ولطائف المجاملات، وهو بعد يضمر في نفسه سطوات ينفذها في الحين بعد الحين، وتكون ضحيتها القروش التي ندخرها في (الحصالات) فقد كان يقال: القرش الأبيض ينفع في اليوم الأسود على اننا لم نكن نعرف يوما اسود في تلك الايام وانما كان ينفعنا ذلك القرش في يوم الجمعة، وهو عندنا أشد الايام بياضا؛ وابهاها رونقا، ولو امطرت السماء رجوما، أو قاظ الجو حتى سالت ادمغة الضباب كما قال المرحوم حافظ ابراهيم ..

اسأل القارىء المعذرة فقد طال الاستطراد مع ذكريات الطفولة ويالها من ايام .. ولقد كنت اريد ان اقول، انا في ذلك الحين عرفنا الروايات البوليسية، نقولا كارتر الامريكي، ولورد لستر الانجليزي؛ اوجون سنكل؛ واطلعنا على حيل اللصوص واقتدار حراس الأمن؛ وكانت هذه الاقاصيص تصدر تباعا في اجزاء اسبوعية، ثمن الجزء نصف قرش وقد يسأل سائل: متى كان هذا الاطلاع؛ مع تقسيم الوقت على النظام الذي اسلفناه؟ .. والحقيقة اننا كنا نستغفل الخادم اثناء الذهاب الى المدرسة او العودة منها، فنعرج على احدى المكتبات فنشتري هذه الاقاصيص على انها كتب مدرسية لا بد منها - ثم ندسها في الحقيبة خافية بين المكتب غير ظاهرة؛ ثم اذا جاء اوان المذاكرة وضعنا احداها بين دفتي كتاب مدرسي واقبلنا عليها اقبال الظمآن على المنهل المورود فلا ندعها ولا تغفل لنا عين حتى نستوعبها عن آخرها يقظين مستوفزة اعصابنا تشملنا نشوة كالتي يصفها اهل الراح من مجان الشعراء والكتاب ..

ثم ارتقى الذوق بارتقاء المدارك فجعلنا نشتري الروايات الكبار مترجمة بأقلام الكتاب الكبار؛ من امثال محمد كرد علي؛ وحافظ ابراهيم؛ والسباعي؛ والمازني وغيرهم ممن نقلوا روائع الآدب العالمي الى لغتنا هذه العزيزة؛ فرنت اذهاننا واستدقت اذواقنا؛ ونشأت لدينا الملكة؛ وعرفنا الفرق بين المذاهب الاجتماعية والمفاضلة بين المذاهب السياسية؛ واستهوتنا الاساليب الرقيقة؛ والسياقات الرصينة.

ثم دارت الايام وكنت اريد الزراعة فنا وصناعة ومستغلا؛ واراد الله ان تكون الكتابة بديلا من الزراعة؛ لضيق اراده الله في الرزق؛ وعذاب قدره الله على النفس؛ وما شاء الله من غم وهم وكرب فندوالله صناعة المكدودين الذين كلموا حمل اثقالهم واثقال الناس معهم؛ وهذا مبحث قد يطول وقد نعود اليه عند فراغ البال واسترواح الخاطر ..

اوثر الآن القول بأننا مع هذه النشأة جعلنا ننظر الى القصص الاجنبي على أنه آية الآيات في الفن والابداع وكنا معذورين في هذا الظن فلم يكن لدينا انتاج قصصي عربي؛ الا عنترة العبسي؛ وذات الهمة، وسيف بن ذي يزن، والامير حمزه البهلوان؛ وما الى ذلك من القصص المهلهل المهوش الكثير الفصول الذاهب مع الخيال، مذاهب لا يبلغها الخيال، فهذه المرأة التي تطوي الفضاء من اقليم الى اقليم راكبة «بن زير»، وهذا الفارس الذي هزم وحده عشرة آلاف؛ والآخر الذي صنع وصنع .. ولا قوة الا بالله.

من اجل ذلك أقبلنا اقبالا شديداً على باكورة القصص العربي فاذا تفاهة وغثاثة. وضحولة في الفكر، وتفكك في الاسلوب، وكان مرد ذلك الى ان جماعة من انصاف المتعلمين اتخذوها تجارة فزاوجوا بين افكار المؤلفين الاجانب وما جادت به قرائحهم من غث الرأي وسقيم الخيال وكانوا في لهفهم على الجمع واللم يدعون السرعة مختصر ملزمة من الاصل وقد تكون من صلب الموضوع، وقد ينقص الكلام عن الحجم المطلوب فقطع العبارات من موضوع آخر منشور في كتاب أو صحيفة قديمة. ذلك الى عدم العنايه بالتصحيح والتصويب واني لأذكر واحداً من هؤلاء اخرج في عامين او ثلاثة مائة وستين كتابا.

وظلت طائفة الكتاب تطلع الى هذا الزمن الاخير فظهر مبرزون لا يقلون في بعض الاحوال عن قصاص الغرب الكبار وازدهر ادب القصة في العربية ايما ازدهار

والاستاذ حسن عبد الله القرشي شاعر من شعراء الشباب أصيل الملكة رصين العبارة نقي الاسلوب وكنت لفرط اعجابي به، وتقديري لصداقته احب له ان يظل ذلك الشاعر الذي اطمأننت الى ملكته وغزارة مادته الا انه لأمر يعلمه الله - ولم اكن اعلمه انا - عرج على ميدان القصة النثرية وليست القصة الشعرية، فاخرجت له «دار المعارف» بالقاهرة الجميلة؛ مجموعة بعنوان «انات الساقية» وتحدث عنها المتحدثون وذكرها الذاكرون وامتدحها المادحون غير اني رجل احب ألا احكم حتى أرى فلما جاءتني نسخة من هذه «الانات» بدأت بقراءة الجلدة الاولى من حيث رسمت عليها عبارات:

«اقرأ .. حسن عبد الله القرشي انات الساقية .. دار المعارف بمصر» وما زلت بها في تلك الجلسة الواحدة حتى اتيت على الجلدة الاخيرة حيث الاعلان عن الاقاصيص الصيفية التي تخرجها دار المعارف

قرأت أولا ما كتب الاستاذ محمود تيمور عضو المجمع اللغوي المصري؛ ورأيته يقول:

«بين يدي الآن اضمامة من الأقاصيص القصار؛ كتبها الاستاذ الصديق حسن عبد الله القرشي .. قرأت جملة منها في جلسة طيبة فرأيتني أتمثل في مجموع ما قرأت، شخصية كاتب يتأتى بميزات ليست تطفلا على الفن القصصي ولا اقتحاما له، انما هي ادوات تمكن لصاحبها ان يكون له في عالم القصة جولة وصولة،

عظيم .. فهذه شهادة بأن صاحبنا لا هو متطفل على الفن القصصي ولا هو مقتحم لميدانه، وانما هو صاحب ادوات تمكن له من الجولة والصولة في عالم القصص ثم ماذا؟ ثم يقول ايضا:

«ولعل الكاتب يعكس على هذه الاقاصيص ما يتجلى في شخصيته هو من طواعية النفس، واعتدال التفكير، ومن الجنوح عن الاغراق في التخيل، والابعاد في التصوير! ولا ريب انه يجاري في اقاصيصه تلك البيئة السائدة من حوله، اذ يتناول الظواهر الاجتماعية التي هي اقرب الى الفطرة، فلا انطلاق في الاستيحاء ولا ايغال .. ولا مجانبة في التعبير لما تقتضيه لغة الاحتشام».

اوى انه يحسن الوقوف عند هذا المقطع قليلا. فاما طواعية النفس واعتدال التفكير؛ فذلك هو حسن القرشي حقا، من حيث هو انسان اما كيف يجنح عن الاغراق في التخيل، والابعاد في التصوير من حيث هو شاعر؛ فذلك هو موضوع التأمل .. ولا مطمئن على مايقول تيمور فهو استاذ هذا الفن عند المصريين، وطليعة من طلائعه المبرزين، فيبدو اذن انه يريد القول بأن اقاصيص القرشي تحتاج لشيء من الخيال وابراز الصور، اعني دقائق الصور .. لا بأس فهذه بداية على كل حال ..

واحب قبل ان اختم هذه المقالة الاولى ان ازعم لنفسي وللقارىء اني رضيت اكثر الرضا عن اقاصيص القرشي، وان فيها لهنات لا تقدح في حسنها كالنمش القليل في صفحة الخد الاسيل.

وذلك موضوع الكلام في المقالة المقبلة ان شاء الله ؟

من هو ؟

هادىء الخطرات .. ساكن الحركات .. انطوائي اكثر من اللزوم، اعتزل حياة الناس ليحيا في برجه العاجي!

كان فيما مضى نجما لامعا من نجوم الادب، بزغ بشعره واسلوبه المرح، وتصدر المكانة المرموقة في قلوب عشاق الشعر والادب ..

ولولا انه يطل من برجه العاجي - في السنة حسنة - لنسيه الناس.

فهو يكتب لنفسه .. ويعيش مع نفسه في عزلة تامة .. محدث لبق .. مرح الاسلوب حلو الدعابة .. حاضر البديهة؛ صاحب شعور رقيق وصاحب قلب طيب .. مسالم في كثير من الامور، وهذا يدل على صفاء سريرته، ونقاء ضميره .. ووسع باله.

عرك الحياة وعركته .. وصهرت منه انسانا عبقريا يشعر بقيمة وجوده اكثر من غيره.

له مواهب واحساسات ونظرات فلسفية ترشحه في يوم من الايام لأن يكون ممثلا دبلوماسيا لبلاده - ولكنه مع الاسف - لا يحب الدبلوماسية رغم ان مفتاح شخصيته اللياقة!

فهل عرفته! انه الشاعر الاديب الاستاذ احمد قنديل مدير عام ادارة شئون الحج.

جدة - ابو خيال

قصة مسلسلة

١٢ - هذه أمي

وأفاق جدي من تأملاته. ومد يده فطوقني في حنان .. وتوقف عن الكلام لحظة .. ثم قال .. وهل في هذه الحياة اسرار .. ياسليمان ..؟ واستطرد يقول بسرعة .. فقط أردت أن أقول لك انني سعيد .. هذه الليلة. واني أتمنى على الله الا أموت قبل أن أراك رجلا .. تكسب رزقك بعرق جبينك. وارجو منك أن تساعدني .. بالجد .. والاجتهاد الذي تعودت منك .. وسوف ادخلك المدرسة الابتدائية. عليك .. أن تكون رئيسا فيها كذلك ..

وزارنا في اليوم التالي خالي .. عبدالله .. جاء ليهنئني بالنجاح .. ويحثني على أن اكون رجلا بطريقته الجافة .. الساذجة .. وطلب من جدي أن يسمح لي .. بالسفر معه الى الطائف، لقضاء الصيف هنالك مع الدائرة الحكومية .. التي كان يعمل ساعيا فيها .. وتطلعت الى وجه جدي .. وهو يقول إن ذلك متروك .. لرغبة سليمان نفسه .. فاذا .. اراد .. لم يكن لي أن أرفض .. ولم يرتح خالي عبدالله الى هذا الجواب. فقد كان يؤمن أن الأطفال من امثالي لارغبة لهم .. ولا رأي .. يؤخذ منهم .. فأسرعت أقول متحمسا. انني أحب الطائف .. وأود أن أقضي الصيف هنالك. وقاطعني خالي. قائلا اذاً. فاستعد للسفر: غداً .. ثم مضى .. وتطلعت الى جدي فاذا .. هو حزين ضعيف .. وندمت لحظة لتسرعي .. ولكني .. تناسيت ذلك في غمار فرحتي بالسفر الجديد .. ولم يقل جدي .. شيئا .. حتى اذا جاء المساء .. وتمددت الى جانبه .. سمعته يقول لي في صوت .. خنقه البكاء .. واستودعك الله .. ياسليمان .. سأفتقدك كثيراً .. لست أدري .. كيف أعيش بعيداً عنك فأنت .. لي كل شيء .. على أي حال .. اعتن بنفسك جيداً .. وكن طفلا عاقلا .. ومطيعا .. واذا احتجت الى شيء اكتب الي فوراً .. ودس في يدي ريالين .. قائلا احتفظ بهذين فربما احتجت .. اليهما .. ثم أغرقني في وابل من القبلات والدموع .. ولم اتمالك نفسي في تلك اللحظة من البكاء .. وان لم يكن لدي أقل عزم على العدول عن السفر ..

ولكم .. فكرت بعد ذلك بسنين .. في تصرفي هذا بترك جدي .. وحيداً .. ولكم .. لمت نفسي .. متسائلا عن السبب الذي حدا بي الى ذلك .. وما من شك في أني كنت أود أن اهرب .. من ذلك الجو .. الذي كنت أعيش فيه .. كنت أتطلع الى أشياء جديدة ربما تكون قادرة .. على أن تنسيني ما أنا فيه من حزن لاينتهي .. ولكن .. مامن شك .. في أن تصرفي كان بالغ القسوة .. مع الجد العجوز .. قسوة .. لم أعهدها .. في نفسي وأجرؤ على القول .. أنها ربما تسربت .. الي بطريق الوراثة .. منك .. أنت يا أماه

(لها بقية) فتى البطحاء

الدليل التجاري السعودي

تبذل ادارة الدليل التجاري السعودي جهوداً ضخمة في سبيل اعداد الموسوعة الثانية لعام ١٣٧٧ لذلك ترجو من السادة عملائها الكرام ان يتفضلوا مشكورين بارسال البيانات والمعلومات التي يهمهم نشرها في هذه الطبعة.

المكتب الرئيسي : جدة : عمارة الامير منصور

داران كبيرتان للايجار

المعروض للايجار الدارتان الكبيرتان الكائنتان بحلة الشبيكة برحة المحجوب بجوار المسجد وتحتويان على ثلاثين مجلس كبار وعشرين غرفة وداخل بها التيار الكهربائي وتسعان مايقارب الف حاج فكل من له رغبة في استئجارها لنهاية عام ٧٦ يراجع السيد اسعد تونسي بالشامية امام دار العراق.

هوركس ...

اكبر المصانع الالمانية التي تزود العالم بالموتوسيكلات واجزائها

موتورسيكلات هوركس

مجهزة بماتورات تشبه ماتورات السيارات

قوة جبارة لم تشاهدوا مثلها

بمحلات الوكيل العام في المملكة العربية السعودية

عبد العزيز م حسنين واخوانه

مكة - شارع البنك الاهلي

قوة - متانة - جودة واتقان

مرسيدس بنز

MERCEDES-BENZ

بعد ادخال التحسينات العديدة

تصفيح الموتور

ارتفاع العجلات

تبريد خاص للمناطق الحارة

الوكلاء الوحيدون للمملكة العربية السعودية

الشركة التجارية الهندسية المتحدة

المركز الرئيسي : بجدة

مع محطة خدمة وصيانة - الفروع : مكة : الطائف : المدينة : الرياض